

2
0
1
1

1. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΒΙΝΤΕΟ

«Τόπος από Φως και Θάλασσα»

Από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Οδυσσέα Ελύτη

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. **ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:** Έφηβοι και νέοι/ες 13 έως 25 ετών, των Ι.Μητροπόλεων κάθε Περιφέρειας, οι οποίοι θα δουλέψουν σε ατομικό επίπεδο ή καθ' ομάδες.

2. **ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΒΙΝΤΕΟ:** Έως 15 λεπτά.

3. **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ:** Μέχρι 30 Απριλίου 2011.

Πρέπει να παραδοθεί σε σφραγισμένο φάκελο στον Υπεύθυνο Νεότητας της Ι.Μητροπόλεως. Όλα τα βίντεο θα αποσταλούν ομαδικά από κάθε Ι.Μητρόπολη στην Οργανωτική Επιτροπή.

Ο φάκελος θα περιέχει:

i. Το **βίντεο** σε μορφή DVD, σε δύο αντίτυπα.

ii. Την **αίτηση συμμετοχής** που επισυνάπτεται στο έντυπο των διαγωνισμών, με τα στοιχεία του δημιουργού. Εφ' όσον το διαγωνιζόμενο βίντεο είναι αποτέλεσμα ομαδικής δουλειάς τότε στην αίτηση θα αναγράφονται τα στοιχεία του υπευθύνου της ομάδας και σε επισυναπτόμενη σελίδα θα αναφέρονται όλα τα ονόματα των συμμετεχόντων.

iii. **Δήλωση** του διαγωνιζομένου ή του υπευθύνου της ομάδας ότι είναι οι μοναδικοί και γνήσιοι δημιουργοί του βίντεο. Σε περίπτωση που οι διαγωνιζόμενοι είναι ανήλικοι τη δήλωση θα υπογράψει ο γονέας ή κηδεμόνας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Για την ανάδειξη των καλύτερων βίντεο θα συσταθεί **Κριτική επιτροπή αξιολόγησης των ψηφιακών βίντεο** με συμμετοχή διακεκριμένων καλλιτεχνών & σκηνοθετών. Τα κριτήρια επιλογής θα είναι αισθητικά και τεχνικά. Θα διακριθούν τα βίντεο με πρωτοτυπία στη σύλληψη του θέματος και με ενδιαφέρον σε μοντάζ, εικόνα, ήχο.

2. Θα απονεμηθούν **τρία(3) βραβεία & δύο(2) έπαινοι.**

3. Όλοι οι συμμετέχοντες θα παραλάβουν **αναμνηστικό δίπλωμα.**

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΕΚΦΡΑΣΗΣ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΦΗΒΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ

2
0
|
|

2. ΜΟΥΣΙΚΗ

α. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ (Χορωδία - Μονωδία)

β. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ (Νεανική χορωδία μικτή ή ομοίων φωνών - παιδική χορωδία)

γ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ (Χορωδία)

«Τόπος από Φως και Θάλασσα»

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Οδυσσέα Ελύτη

- 1. ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:** Ερασιτεχνικές παιδικές & νεανικές χορωδίες που δραστηριοποιούνται σε ενοριακό ή Μητροπολιτικό επίπεδο και μουσικοί βυζαντινής μουσικής, 13 έως 25 ετών (ως μονωδοί) από τις Ι.Μητροπόλεις κάθε Περιφέρειας. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή επαγγελματιών καλλιτεχνών (αυτός ο περιορισμός δεν αφορά τον μαέστρο ή τον πιανίστα)
- 2. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:** Μέχρι 31 Μαρτίου 2011 να παραδοθεί η αίτηση στον Υπεύθυνο Νεότητας της Ι.Μητροπόλεως.
- 3.** Τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και διατροφής θα πρέπει να καλυφθούν από την ενορία των συμμετεχόντων ή την Ιερά Μητρόπολη αντίστοιχα.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ: Κάθε εκτέλεση έργου θα αξιολογείται σύμφωνα με τα εξής κριτήρια: Τονική και ρυθμική ακρίβεια, άρθρωση, βαθμός δυσκολίας των έργων, ερμηνεία, γενικότερη παρουσίαση της χορωδίας όσο και η ικανότητα της να επικοινωνεί με το κοινό της.

2. ΣΤΑΔΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Α' στάδιο (Μάϊος 2011). Αξιολόγηση όλων των καλλιτεχνικών ομάδων & μονωδών από τις **Περιφερειακές Κριτικές Επιτροπές Μουσικής** στα Περιφερειακά Φεστιβάλ. Κάθε χορωδία ή μονωδός βυζαντινής μουσικής θα ερμηνεύσει **τρία(3) τραγούδια ή ύμνους**, ελεύθερης επιλογής, έως **δέκα** λεπτά. Τουλάχιστον ένα από τα τραγούδια των χορωδιών ευρωπαϊκής μουσικής πρέπει να έχει σχέση με το γενικό θέμα των εκδηλώσεων.

- Όσοι συγκεντρώσουν βαθμολογία άνω των 60 μονάδων στις 100, βάσει των εντύπων αξιολόγησης των Κριτικών επιτροπών, θα διαγωνιστούν στην Αθήνα για να διεκδικήσουν σε Πανελλαδικό επίπεδο ένα από τα τρία βραβεία κάθε κατηγορίας.
- Οι διακριθέντες θα ανακοινωθούν σε κάθε περιφέρεια έως τις 30 Ιουνίου.

Β' στάδιο (Δεκέμβριος 2011). Αξιολόγηση από την **Κεντρική Καλλιτεχνική επιτροπή Μουσικής** στην Αθήνα, των διακριθέντων χορωδιών και μονωδών βυζαντινής μουσικής από τα Περιφερειακά Φεστιβάλ. Κάθε χορωδία ή μονωδός βυζαντινής μουσικής θα ερμηνεύσει **δύο(2) τραγούδια ή ύμνους**. Μετά τις ακροάσεις θα ανακοινωθούν οι βαθμολογίες των συμμετεχόντων και θα αναδειχθούν οι τρεις καλύτεροι ανά κατηγορία, χωρίς σειρά αξιολόγησης.

3. ΤΕΛΕΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ: Θα πραγματοποιηθεί το βράδυ της ίδιας ημέρας στον ίδιο χώρο.

Οι τρεις καλύτεροι (σύνολα & μονωδοί) **από κάθε κατηγορία** θα ερμηνεύσουν ένα τραγούδι ή ύμνο και στη συνέχεια θα ανακοινωθούν τα βραβεία (**Α', Β' & Γ'**) και οι **έπαινοι**.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΕΚΦΡΑΣΗΣ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΦΗΒΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ

2
0
1
1

3. ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

1. Χορευτικές ομάδες παιδιών & εφήβων έως 15 ετών
(δημοτικού & γυμνασίου)
2. Χορευτικές ομάδες εφήβων & νέων 15 έως 25 ετών
(λυκείου & αποφοίτων)

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. **ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ:** Παραδοσιακά χορευτικά συγκροτήματα παιδιών, εφήβων και νέων που δραστηριοποιούνται σε ενοριακό ή Μητροπολιτικό επίπεδο. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή επαγγελματιών καλλιτεχνών (αυτός ο περιορισμός δεν αφορά τον χοροδιδάσκαλο)
2. **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:** Μέχρι 31 Μαρτίου 2011 πρέπει να παραδοθεί στον Υπεύθυνο Νεότητας της Ι.Μητροπόλεως. Όλες οι δηλώσεις θα αποσταλούν ομαδικά από κάθε Ι.Μητρόπολη στην Οργανωτική Επιτροπή.
3. **ΕΠΙΛΟΓΗ ΧΟΡΩΝ:** Η επιλογή των χορών γίνεται μέσα από το ευρύ φάσμα των Ελληνικών Παραδοσιακών χορών. Είναι προτιμότερο να επιλεγούν χαρακτηριστικοί χοροί κάθε περιοχής. Το πρόγραμμα κάθε χορευτικού συγκροτήματος θα περιλαμβάνει **τρεις(3) χορούς**, ελεύθερης επιλογής, διάρκειας έως **δέκα(10) λεπτών**.
4. Τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και διατροφής θα πρέπει να καλυφθούν από την ενορία των συμμετεχόντων ή την Ιερά Μητρόπολη αντίστοιχα.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. ΣΤΑΔΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Α' στάδιο (Μάιος 2011)

Αξιολόγηση όλων των παραδοσιακών χορευτικών συγκροτημάτων από τις **Περιφερειακές Κριτικές Επιτροπές Παραδοσιακού Χορού** στα Περιφερειακά Φεστιβάλ. Οι διακριθέντες θα ανακοινωθούν σε κάθε περιφέρεια έως τις 30 Ιουνίου.

Β' στάδιο (Δεκέμβριος 2011)

i. Αξιολόγηση των διακριθέντων χορευτικών ομάδων από την **Κεντρική Καλλιτεχνική Επιτροπή Παραδοσιακού χορού** στην Αθήνα. (Όσοι θα συγκεντρώσουν βαθμολογία άνω των 60 μονάδων στις 100, βάσει των εντύπων αξιολόγησης των κριτικών επιτροπών.)

ii. Μετά τις ακροάσεις θα ανακοινωθούν οι βαθμολογίες των συμμετεχόντων και θα αναδειχθούν τα τρία καλύτερα χορευτικά ανά κατηγορία, χωρίς σειρά αξιολόγησης.

2. **ΤΕΛΕΤΗ ΒΡΑΒΕΥΣΗΣ:** Θα πραγματοποιηθεί το βράδυ της ίδιας ημέρας στον ίδιο χώρο. **Οι τρεις καλύτερες χορευτικές ομάδες ανά κατηγορία** θα παρουσιάσουν το χορό με τον οποίο διαγωνίστηκαν και στη συνέχεια θα ανακοινωθούν τα βραβεία (**Α', Β' & Γ'**) και οι **έπαινοι**.

4. ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ (Στίχος - μουσική)

2
0
1
1

α «Τόπος από Φως και Θάλασσα»

Από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Οδυσσέα Ελύτη

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Έφηβοι & νέοι/ες 13 έως 25 ετών, των Ι.Μητροπόλεων κάθε Περιφέρειας.

2. ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΑ ΕΡΓΑ:

- i. Τραγούδια με πρωτότυπο στίχο και μουσική. (Ο στιχουργός μπορεί να είναι διαφορετικό πρόσωπο από τον συνθέτη της μουσικής.)
- ii. Πρέπει να είναι εμπνευσμένα από το θέμα του διαγωνισμού.
- iii. Το διαγωνιζόμενο τραγούδι δεν θα πρέπει να έχει ερμηνευθεί δημόσια στο παρελθόν.
- iv. Στην πρώτη σελίδα της παρτιτούρας και πάνω στο CD θα αναγράφεται ο τίτλος της σύνθεσης και το ψευδώνυμο του συνθέτη.

3. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΦΑΚΕΛΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: Έως 30 Απριλίου κάθε διαγωνιζόμενος θα παραδώσει σφραγισμένο το φάκελο συμμετοχής, στον Υπεύθυνο Νεότητας της Ιεράς Μητροπόλεως, ο οποίος θα γράφει απέξω μόνο το ψευδώνυμο. Θα περιέχει:

- i. Την **παρτιτούρα** της σύνθεσης(εφ' όσον υπάρχει)
- ii. Ένα CD με πρόχειρη ηχογράφηση του τραγουδιού από το συνθέτη ή άλλο μουσικό, με ή χωρίς συνοδεία οργάνων.
- iii. Την **αίτηση συμμετοχής** που επισυνάπτεται στο έντυπο των διαγωνισμών. Πρέπει αυτή να βρίσκεται εντός του φακέλου σε σφραγισμένο μικρότερο φάκελο, που εξωτερικά θα έχει μόνο το ψευδώνυμό του.
- iv. **Δήλωση** του συνθέτη και στιχουργού ότι είναι οι μοναδικοί και γνήσιοι δημιουργοί του έργου. Σε περίπτωση που οι διαγωνιζόμενοι είναι ανήλικοι τη δήλωση θα υπογράψει ο γονέας ή κηδεμόνας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Τα διαγωνιζόμενα τραγούδια θα αξιολογηθούν από την **Κεντρική Επιτροπή αξιολόγησης τραγουδιών** στην Αθήνα.
2. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν σε κάθε Ιερά Μητρόπολη έως τις 30 Ιουνίου και η Τελετή Απονομής Βραβείων θα πραγματοποιηθεί τον **Δεκέμβριο 2011** στην Αθήνα.
3. Θα απονεμηθούν **τρία(3) βραβεία και δύο(2) έπαινοι**.
4. Τα βραβευμένα τραγούδια θα ερμηνευτούν στην Τελετή Βραβεύσεων από νέους/ες ή χορωδία, με συνοδεία ορχήστρας.
5. Όλοι οι συμμετέχοντες θα πάρουν **αναμνηστικό δίπλωμα**.

5. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Ποίηση (έμμετρη, ελεύθερη)

Πεζογραφία (διήγημα, θεατρικό έργο)

«Τόπος από Φως και Θάλασσα»

Από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Οδυσσέα Ελύτη

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Έφηβοι & νέοι/ες 13 έως 25 ετών, των 1.Μητροπόλεων κάθε Περιφέρειας.

2. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει ένα (1) μόνο κείμενο ποίησης ή πεζογραφίας

Το έργο πρέπει να είναι :

i. Δημοσίευτο

ii. Δακτυλογραφημένο

iii. Υπογεγραμμένο μόνο με ψευδώνυμο

3. Το διήγημα δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 2.000 λέξεις και το ποίημα τους 30 στίχους.

4. Ανώνυμα κείμενα δεν συμμετέχουν στο διαγωνισμό.

5. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΦΑΚΕΛΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: Έως 30 Απριλίου κάθε διαγωνιζόμενος θα παραδώσει τον σφραγισμένο φάκελο, ο οποίος θα γράφει απέξω μόνο το ψευδώνυμο, στον Υπεύθυνο Ιερέα Νεότητας της Ιεράς Μητροπόλεως. Θα περιέχει:

i. Το διαγωνιζόμενο κείμενο δακτυλογραφημένο.

ii. Την αίτηση συμμετοχής που επισυνάπτεται στο έντυπο των διαγωνισμών. Πρέπει αυτή να βρίσκεται εντός του φακέλου σε σφραγισμένο μικρότερο φάκελο, που εξωτερικά θα έχει μόνο το ψευδώνυμό του.

iii. Δήλωση του διαγωνιζομένου ότι είναι ο μοναδικός και γνήσιος δημιουργός του λογοτεχνικού κειμένου. Σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος είναι ανήλικος τη δήλωση θα υπογράψει ο γονέας ή κηδεμόνας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Τα λογοτεχνικά έργα θα αξιολογηθούν από την Κεντρική Επιτροπή Λογοτεχνίας στην Αθήνα.

2. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν σε κάθε Περιφέρεια έως τις 30 Ιουνίου και η Τελετή Απονομής Βραβείων και επαίνων θα πραγματοποιηθεί τον Δεκέμβριο 2011 στην Αθήνα.

3. Θα απονεμηθούν τρία(3) βραβεία και δύο(2) έπαινοι, σε κάθε Περιφερειακό Φεστιβάλ.

4. Όλοι οι συμμετέχοντες θα πάρουν αναμνηστικό δίπλωμα.

6. ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Ζωγραφική

Φωτογραφία

«Τόπος από Φως και Θάλασσα»

Από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη στον Οδυσσέα Ελύτη

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Έφηβοι & νέοι/ες **13 έως 25 ετών**, των Ι.Μητροπόλεων κάθε Περιφέρειας.

2. ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΑ ΕΡΓΑ: Ζωγραφικής & φωτογραφίας με τις εξής προδιαγραφές:

i. Οι διαστάσεις των έργων ζωγραφικής πρέπει να είναι **35X50εκ.** Μπορεί να χρησιμοποιηθεί οποιοδήποτε υλικό.

ii. Οι φωτογραφίες μπορεί να είναι έγχρωμες ή ασπρόμαυρες, να έχει χρησιμοποιηθεί φιλμ ή ψηφιακή φωτογραφική μηχανή και να έχουν μέγεθος **35X50εκ.**

iii. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει **ένα(1) μόνο έργο ζωγραφικής ή φωτογραφίας.**

iv. Τα έργα πρέπει να φέρουν στο πίσω μέρος, το ονοματεπώνυμο του διαγωνιζόμενου, την ενορία και την Ιερά Μητρόπολη.

v. Ανώνυμα έργα ή έργα διαφορετικών διαστάσεων δεν θα λάβουν μέρος στο διαγωνισμό.

3. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ: **Έως 30 Απριλίου 2011**, πρέπει να παραδοθούν στον Υπεύθυνο Νεότητας της Ι.Μητροπόλεως μέσα σε φάκελο ή θήκη αναλόγων διαστάσεων, προς αποφυγή καταστροφών. Όλα τα έργα θα αποσταλούν ομαδικά από κάθε Ι.Μητρόπολη στην Οργανωτική Επιτροπή. Κάθε φάκελος θα περιέχει:

i. Το διαγωνιζόμενο έργο.

ii. Την αίτηση συμμετοχής που επισυνάπτεται στο έντυπο των διαγωνισμών.

iii. Δήλωση του διαγωνιζόμενου ότι είναι ο μοναδικός και γνήσιος δημιουργός του έργου. Εάν ο διαγωνιζόμενος είναι ανήλικος τη δήλωση θα υπογράψει ο γονέας ή κηδεμόνας.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ-ΤΕΛΕΤΗ ΑΠΟΝΟΜΗΣ

1. Τα εικαστικά έργα θα αξιολογηθούν από την **Κεντρική Επιτροπή Εικαστικών στην Αθήνα.**

2. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν σε κάθε Ιερά Μητρόπολη **έως 30 Ιουνίου** και η **Τελετή Απονομής Βραβείων και επαίνων** θα πραγματοποιηθεί **τον Δεκέμβριο 2011 στην Αθήνα.**

Στο χώρο της Βράβευσης θα γίνει έκθεση των βραβευμένων έργων από κάθε Περιφέρεια.

3. Θα απονεμηθούν **τρία(3) βραβεία και δύο(2) έπαινοι** σε κάθε κατηγορία (ζωγραφική, φωτογραφία) **για κάθε Περιφερειακό Φεστιβάλ.**

4. Όλοι οι συμμετέχοντες θα πάρουν **αναμνηστικό δίπλωμα.**